

CABOCLOS DO METRE BEBÉ

Com sede no Município de Major Sales, o grupo Caboclos do Mestre Bebê ou Moleques do Mestre Bebê é um dos mais tradicionais da cultura popular norte riograndense. A dança tem suas origens indígenas e européias, e tem seu ponto culminante na malhação do Judas. Sua evolução é em círculo em volta do Judas (boneco de pano amarrado pelo pescoço) formado pelos brincantes. Os caboclos mantêm uma pisada forte, em ritmo acelerado, com cantos e gritos que representam a revolta contra o Judas. Este esforço requer bastante preparo dos dançarinos. O Mestre Bebê é o mais antigo componente do grupo e é ele quem coordena todos os ensaios.

