

Apresentação

O Caderno de Monitoria, Volume 3, apresenta os relatos de experiências de discentes e professores que participaram dos Projetos de Ensino desenvolvidos no âmbito da Monitoria no ano de 2013.

A seleção de trabalhos ocorreu após as apresentações durante o X Seminário de Iniciação à Docência – SID, momento em que os projetos foram avaliados por dois pareceristas. Os projetos com maior pontuação foram premiados com a oportunidade de publicação neste volume da Coleção. Posteriormente, a construção do relato completo passou pela avaliação da comissão científica desta obra, para ajustar-se ao objetivo da publicação e garantir a qualidade dos relatos.

São dez textos de diferentes áreas de conhecimento, abordando as contribuições dos projetos de ensino para incentivar a formação docente ao mesmo tempo em que apresentam seus resultados e apontam caminhos para a melhoria no ensino de graduação.

Em **Uma experiência com a estratégia de resolução de questões no processo de ensino-aprendizagem da Nutrição e Dietética** os autores relatam a experiência de elaboração e utilização de um Banco de Questões (BQ), destacando as etapas de construção e a formatação do material para uso nas sessões de monitoria, evidenciando a produção de um jogo virtual, considerado pelo grupo uma ferramenta bastante útil para o ensino-aprendizagem na área da Nutrição e Dietética.

No capítulo **Monitoria como instrumento para a melhoria da qualidade do ensino em Farmacotécnica** a equipe descreve a construção de novas atividades teóricas, práticas e avaliativas, bem quanto à renovação do material didático-pedagógico, desenvolvimento de novas formulações e organização do laboratório quanto ao controle de estoque e planejamento de atividades de campo.

O relato de **Monitoria em Semiologia e Semiotécnica da enfermagem: estimulando o interesse pela docência** apresenta as várias atividades desenvolvidas pelos monitores, dentre as quais se destacam: demonstrações práticas dos procedimentos técnicos, plantão de dúvidas, cursos de extensão sobre exame físico, participação nas reuniões do grupo de pesquisa, produção de artigos científicos e resumos para eventos, tudo isso para oportunizar ao monitor o desenvolvimento das habilidades para a docência.

Os autores de **Monitoria de Neuroanatomia: experiências e perspectivas** enriquecem a discussão da monitoria, realçando a importância do papel do monitor na área de saúde, sobretudo, na parte prática e construção dos modelos atômicos, assim como no acompanhamento das aulas de laboratório.

Em **Monitoria nos cursos de Química EaD** os autores concentraram o relato na experiência com o tratamento dos resíduos gerados após as aulas práticas do curso de Licenciatura em Química, descrevendo as etapas de identificação, coleta e tratamento.

Considerando que o objetivo da monitoria é estimular, incentivar e iniciar o aluno-monitor na docência do ensino superior, o relato de **“Primeiros passos para iniciação à docência em pesquisa em Comunicação”** evidencia a experiência e trajetória da monitora, que sob a orientação do professor coordenador, aprendeu a planejar e elaborar plano de aula, a elaborar roteiros para Seminários, cronogramas, atualização de conteúdos pedagógicos, correção de atividades e postura em sala de aula.

O texto **“Vivência do processo de ensinagem: incentivo à docência em disciplinas de Ciência da Informação”** discute a complexidade do processo de ensinagem instigando reflexões sobre uso das Tecnologias de

Informação e Comunicação (TIC), definidas como o conjunto de recursos tecnológicos, utilizados de forma integrada e com objetivos comuns, no escopo da Ciência da Informação.

No contexto do **Programa de monitoria na Engenharia Florestal: integração entre as disciplinas de Estatística Florestal e Experimentação Florestal** os autores expuseram a interação dos componentes Estatística Florestal e Experimentação Florestal, destacando a aplicação da teoria nas disciplinas através de atividades práticas, onde os discentes acompanharam o processo de planejamento, obtenção dos dados e interpretação dos resultados.

Os autores de **Um olhar sobre as tecnologias de comunicação e informação na iniciação à docência** apresenta optaram por descrever a relação do ensinar e aprender na graduação e educação básica, na interface entre ensino e pesquisa, considerando os diversos aspectos da prática pedagógica, na interlocução entre professores orientadores e monitores, enfocando, primordialmente, as tecnologias da informação e comunicação, como recurso didático.

Práticas de leitura e escrita na academia: saberes na esfera científica abrange a produção textual voltada para os graduandos, refletindo sobre a produção de textos coesos, coerentes e de caráter científico. O projeto foi desenvolvido de maneira significativa, a partir de atividades planejadas e realizadas pela monitoria, com o objetivo de apresentar as ações executadas e a sua contribuição para a formação acadêmica.

Por fim, as experiências apresentadas neste Caderno de Monitoria representam o esforço dos monitores e professores que ao se defrontarem com o desafio de incentivar a docência produziram experiências dignas de serem condensadas nesse volume e podem vir uma contribuição valiosa para aqueles que estudam a formação docente, buscam métodos de ensino inovadores e pretendem desenvolver projetos de monitoria.

As organizadoras

